

Percorso della memoria

– Liceo Jérôme Lalande 

Aule

Via del Liceo, 16 – Bourg-en-Bresse (01000), Francia





Figura 1: Esempio di volantino distribuito al liceo Jérôme Lalande durante la guerra (1941)

Le **aule scolastiche**, dove gli studenti trascorrono la maggior parte delle loro giornate, sono naturalmente luoghi di **diffusione delle idee**. Di fronte alla propaganda del regime di Vichy diffusa dal preside, il **signor Maurer**, alcuni studenti cercano di diffondere altre idee. **Volantini** e «**papillons**»¹ circolano discretamente durante le lezioni a partire dalla primavera del 1941. Si commerciano anche **ritratti del generale Charles de Gaulle** e **croci di Lorena**.

¹ **Papillon** : Piccoli volantini di poche parole che hanno il vantaggio di poter essere realizzati artigianalmente in diverse centinaia di copie e diffusi ovunque, in modo discreto (inseriti in un giornale) o apertamente (attaccati su un muro).

Un incontro decisivo dà l'impulso nell'autunno del 1941 : **Marcel Thenon**, poi **Paul Morin**, studenti di umili origini, fanno la conoscenza di **Paul Pioda**, vetraio che vende libri di testo usati nel **retro del suo negozio**, in Via del Governo (l'attuale Via Victor e Hélène Basch), a due passi dal liceo Jérôme Lalande.



Figura 2: Paul Pioda e sua sorella Louise davanti al negozio di vetri e specchi in Via del Governo



Figura 3: Due dei giornali della Resistenza, Combat (n. 3, 22 settembre 1943) e Libération (n. 3, settembre 1943)

Dopo diverse visite, tutti e tre si rendono conto di condividere lo stesso desiderio di continuare la lotta. Il commerciante procura loro giornali clandestini e fotografie del generale De Gaulle. Una volta arrivati al liceo, gli studenti li distribuiscono ai compagni di cui si fidano.



Questa attività costa a uno studente, **Paul Millet**, l'espulsione dal liceo per «diffusione di testi «**sediziosi**»». Di fronte alla protesta generale, viene infine reintegrato.

Roger Page manifesta invece la sua ostilità alla politica di Vichy attraverso la sua penna, scrivendo diverse **poesie**.

Durante una notte di primavera del 1943, gli studenti sostituirono tutti i ritratti del maresciallo Pétain presenti in ogni aula con quelli del generale de Gaulle.



Figura 4: Ritratto fotografico di Roger Page (1922-1944)

– «**Chant du Maquis**» –
(sulla melodia di «*Vous n'aurez pas l'Alsace et la Lorraine*»)

*Ils sont finis les longs jours de souffrance
Les jours d'effroi, de deuil et d'oppression
Voici qu'enfin se lève sur la France
L'aube radieuse de la Libération.*

*Si les nazis, si les marchands d'esclaves
Tiennent encor' les champs et la cité
Dans le maquis, du moins là sans entraves
On peut encore aimer la liberté !*

*Sous les drapeaux à la Croix de Lorraine
Nous formerons les libres bataillons
Pour que demain, la France souveraine
Reprenne place au milieu des nations.*

Poesia di **Roger Page**, 1943

– «Canto della macchia» –
(con la melodía de «*Non avrete l'Alsazia e la Lorena*»)

*Sono finiti i lunghi giorni di sofferenza,
i giorni di terrore, lutto e oppressione.
Ecco che finalmente sorge sulla Francia
l'alba radiosa della Liberazione.
Se i nazisti, se i mercanti di schiavi
continuano a controllare i campi e la città,
nella macchia, almeno lì senza ostacoli,
si può ancora amare la libertà!
Sotto le bandiere della Croce di Lorena
Formeremo i battaglioni liberi
Affinché domani la Francia sovrana
Riprenda il suo posto tra le nazioni.*

Poesia di **Roger Page**, 1943

Fonti

- ◆ Morin P., *Photo de classe*. Lalande2. Consultato il 05/07/2025.
- ◆ Jean Mariné. Le maquis de l'Ain et du Haut-Jura. Consultato il 05/07/2025.
- ◆ Rosette.M et Figuet.P (2004). *Soixantième anniversaire du 5 juin 1944 5 juin 2004*. Lalande2. Consultato il 05/07/2025.
- ◆ Mémorial départemental de Nantua. *La Résistance civile*. Mémoire de la déportation dans l'Ain. Consultato il 05/07/2025.
- ◆ Riche R. *Des jours sombres à l'espoir - L'Ain 1939-1945* - L'histoire au regard des Archives-2020. Consultato il 05/07/2025.

Crediti

- ◆ **Archivi dipartimentali dell'Ain**
 - *Tracts Lalande P3 - Papillon (180W120)* (Figure 1)
- ◆ **Associazione «La Résistance au lycée Lalande» – Lalande2**
 - *Une du journal Combat (n°3, 22 septembre 1943)* (Figure 3)
 - *Une du journal Libération (n°3, septembre 1943)* (Figure 3)
 - *Portrait photographique de Roger Page* (Figure 4)
- ◆ **DVD-ROM La Resistenza nell'Ain e nell'Haut-Jura**
 - *Paul Pioda et sa soeur, Louise, devant son commerce* (Figure 2)
- ◆ **Wikimedia Commons**
 - *Entrée du lycée Lalande de Bourg-en-Bresse* (Fond)

Infografica realizzata sulla base dei lavori della classe Seconde D (promozione 2023-2024) del liceo Jérôme Lalande per commemorare l'arresto di massa effettuato dalla Milizia nell'istituto il 5 giugno 1944. Non si tratta di un lavoro di storico, ma piuttosto di divulgazione storica.